El cante de las minas

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO

Del domingo 13 de agosto al sábado siguiente, 19, se celebrará en La Unión (Murcia) su ya clásico Festival Nacional del Cante de las Minas. Será su XXIX edición, lo que quiere decir que éste festival es uno de los de más larga historia que aún se celebran, si no el más antiguo. Festival importante, pues vino a impulsar toda la rica gama de cantes minerolevantinos, algunos de ellos casi olvidados.

Este año, la programación tiene notable interés, destacando el nuevo enfrentamiento mano a mano de El Pele con Camarón de la Isla. Los dos, acompañados por sus guitarristas habituales: Vicente Amigo —quien el año pasado ganó precisamente el primer premio de guitarra de concierto en La Unión— y Tomatito. Otra fecha importante va a ser la de la gran noche flamenca, en la que actuarán: al cante, Fosforito, Carmen Linares, Vicente Soto, Tomasa la Macanita y Curro Malena, acompañados por las guitarras de Enrique de Melchor y Parrilla de Jerez; y al baile, Javier Barón, el brillante ganador el año pasado del II Giraldillo del Baile, en Sevilla. Otras actuaciones destacadas, en distintas sesiones, son las del *bailaor* Javier Latorre —ganador este año de tres premios de baile en el Concurso Nacional de Córdoba—, el guitarrista Manolo Sanlúcar, con su última obra, *Tauromagia*, y la *reina* de la tonadilla Marifé de Triana.

El País, 11 de Agosto, 1989.